

I'm One of Those

Choreographie: Ursula Traffelet

Beschreibung:	64 count, 4 wall, intermediate line dance; 1 restart, 1 tag
Musik:	One of Those von Brandon Davis
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Step, pivot ½ l 2x, locking shuffle back r + l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
 3-4 Wie 1-2 (12 Uhr)
 5&6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß über rechten einkreuzen und Schritt nach hinten mit rechts
 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß über linken einkreuzen und Schritt nach hinten mit links

S2: Touch back, pivot ½ r, toe strut forward turning ½ r, ¼ turn r/chassé r, rock back

- 1-2 Rechte Fußspitze hinten auf tippen - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
 3-4 Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - ½ Drehung rechts herum und linke Hacke absenken (12 Uhr)
 5&6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr)
 7-8 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 (Restart: In der 3. Runde - Richtung 9 Uhr - nach '5&6' abbrechen, auf '7-8': 'Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auf tippen' und von vorn beginnen)

S3: Side, clap & side, clap, jazz box turning ¼ r

- 1-2 Schritt nach links mit links - Klatschen
 83-4 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links - Klatschen
 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
 7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen (6 Uhr)

S4: Rock forward & rock forward & rock side & rock side-hitch

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 83-4 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 85-6 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 87-8 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 & Linkes Knie anheben

S5: Chassé l, ¼ turn r/chassé r, ¼ turn r/chassé l, coaster step

- 1&2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
 3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts (9 Uhr)
 5&6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links (12 Uhr)
 7&8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts

S6: Kick-ball-point, kick-ball-touch, step, pivot ½ r 2x

- 1&2 Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze rechts auf tippen
 3&4 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß neben rechtem auf tippen
 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
 7-8 Wie 5-6 (12 Uhr)
 (Ende: Der Tanz endet hier in der 7. Runde - Richtung 12 Uhr; zum Schluss 'Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links - Volle Umdrehung links herum auf dem linken Ballen' - 12 Uhr)

S7: Figure of 8 turning ¼ r

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
 3-4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)
 5-6 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links - ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (12 Uhr)
 7-8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)

S8: Side, touch, chassé r, rock back, side, touch

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auf tippen
 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
 5-6 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auf tippen

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 5. Runde - 3 Uhr)

Chassé, rock back r + l

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
 3-4 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 5&6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß